

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

АНЖЕРО-СУДЖЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

«ДЕТСКИЙ САД № 28»

ул. Менделеева, 89 г. Анжеро-Судженск Кемеровской области, 652477,

тел 8 (38458) 5-17-33

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

МБДОУ «ДС№28»

Протокол № от «23» «08»2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МБДОУ «ДС № 28»

Ю.Г. Туралева

«01» 09. 2021г.

**Рабочая программа воспитателей
группы старшего возраста
(5 – 6 лет)**

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые характеристики системы организации деятельности дошкольного учреждения, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	10
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	13
2	Содержательный раздел	16
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	16
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	40
2.6	Иные характеристики содержания Программы	43
3	Организационный раздел	44
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	44
3.2	Распорядок и режим дня	53
3.3	Традиционные события, праздники, мероприятия	59
3.4	Особенности организации развивающей предметно-	61

пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад № 28» (далее – Программа) разработана:

в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее – ФГОС дошкольного образования);

в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014) (далее – Порядок);

с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова;

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

1. сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
2. обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
4. создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. строить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные,

- эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
7. обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 8. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 9. обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- сохранение уникальности и самоценности детства. Подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- поддержка разнообразия детства. Рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательной деятельности;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Учреждения с семьей. Предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;

- индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности

для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности;

- возрастная адекватность дошкольного образования. Предполагает соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности;

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации образовательной программы учитываются подходы к развитию ребенка:

- личностно-ориентированный подход ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей, помогает ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

- системно - деятельностный подход предполагает создание условий, в которых дети выступают активными участниками образовательной деятельности, учатся самостоятельно добывать знания и применять их на практике;

- индивидуальный подход определяет комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- дифференцированный подход заключается в организации учебного процесса с учетом возрастных особенностей, в создании оптимальных условий для эффективной деятельности всех детей, в перестраивании содержания,

методов, форм обучения, максимально учитывающих индивидуальные особенности дошкольников;

- аксиологический (ценностный) подход обеспечивает влияние на воспитание общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде и на формирование ценностных ориентаций личности ребенка;

- культурологический подход обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);

- социально-педагогический подход обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума.

- возрастной подход предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

- компетентностный подход формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач; решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы).

1.1.3. Значимые характеристики системы организации деятельности дошкольного учреждения, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением. Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему. Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т.

е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции). Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста. На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в

этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи. Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое. На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи. Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п. Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей

возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей. В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия. В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции. В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность. Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного. На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7

годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность). В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего. Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам. Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни. Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает,

мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим. Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение

ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения. В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности. Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление. Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко. Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого

уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника. Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,

адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ✓ ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Каким стал воспитанник:

- ✓ имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям;
- ✓ у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении;
- ✓ проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- ✓ владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- ✓ понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- ✓ познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- ✓ самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- ✓ заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- ✓ эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- ✓ общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи;

- ✓ умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества;
- ✓ владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- ✓ способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- ✓ соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- ✓ имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- ✓ интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- ✓ инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- ✓ имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе(ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- ✓ обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- ✓ доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- ✓ осознаёт себя гражданином России;
- ✓ психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- ✓ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- ✓ имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

С детьми 5- 6 лет

Целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ✓ используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную;
- ✓ используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус;
- ✓ организуют наблюдение, исследование и экспериментирование;
- ✓ создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий;
- ✓ моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах.

Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;

- ✓ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.

Образовательная область «познавательное развитие»

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

С детьми 5-6 лет

Целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ✓ используют способ познания «вижу - действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);
- ✓ активно практикуют эмоциональную окрашенность осваиваемых детьми знаний, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- ✓ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ✓ проводят экскурсии;
- ✓ организуют наблюдения;
- ✓ создают макеты;
- ✓ организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- ✓ организуют экспериментирование;
- ✓ активно используют в образовательном процессе рассказы педагогов «Знаете ли вы?»;
- ✓ развивают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы», организуют чтение познавательных книг;
- ✓ проводят групповые праздники;
- ✓ используют в расширении кругозора детей познавательные сказки;
- ✓ осуществляют проектную деятельность (например, «Удивительное место на Земле»);
- ✓ создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши», «Наши любимцы»;
- ✓ проводят викторины, конкурсы;
- ✓ организуют практическую деятельность;
- ✓ создают и пополняют коллекции (предметные), используют их при познании детьми окружающего мира;
- ✓ проводят итоговые мероприятия (праздники);

- ✓ организуют познавательные развлечения;
- ✓ создают панно «Времена года»;
- ✓ пополняют познавательные копилки (тематические).

Познавательное развитие: математика

Знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление, где мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

С детьми 5-6 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности и сознания:

- ✓ знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- ✓ формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка; формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- ✓ формировать представление об обратимых и необратимых изменениях; знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
- ✓ развивать умение называть дни недели, части суток;
- ✓ закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- ✓ развивать умения измерять протяженные, жидкие, сыпучие тела условной меркой;
- ✓ закреплять умение определять направления относительно себя (вверх - вниз, назад - вперёд, вправо - влево);
- ✓ совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;

- ✓ формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков;
- ✓ закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа - овощи и т.п.);
- ✓ совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- ✓ формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- ✓ изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;
- ✓ читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, - «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

Образовательная область «Речевое развитие»

С детьми 5- 6 лет

Целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:

- ✓ проводят работу над артикуляцией:
- ✓ проводят артикуляционную гимнастику(5—6лет);
- ✓ учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;
- ✓ развивают мелкую моторику:
- ✓ развивают тактильные ощущения;
- ✓ проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);

- ✓ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- ✓ организуют беседы с детьми;
- ✓ используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные и т. п.);
- ✓ активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности речевой практики;
- ✓ игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;
- ✓ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ✓ практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- ✓ используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений - прозаических и стихотворных — и информационных текстов);
- ✓ для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);
- ✓ используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:

- ✓ применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;

- ✓ рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманными детьми);
- ✓ упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- ✓ упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- ✓ формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);
- ✓ освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;
- ✓ формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.

С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:

- ✓ проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;
- ✓ практикуют игры на обучение детей звуковому и слог звуковому анализу слов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

С детьми 5- 6 лет

Целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ✓ создают условия для использования детьми известных им приёмов получения изображений для реализации их собственных замыслов;
- ✓ применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;
- ✓ практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- ✓ используют «Полочку красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;
- ✓ практикуют использование в образовательном процессе самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
- ✓ организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр;
- ✓ организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей;
- ✓ поддерживают и направляют эмоционально-эстетическую декоративную трактовку образов;
- ✓ знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- ✓ используют музейную педагогику как средство художественно-эстетического развития детей.

Образовательная область «Физическое развитие»

С детьми 5- 6 лет

Целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- ✓ используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации;
- ✓ создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);
- ✓ практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;
- ✓ в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;
- ✓ создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;
- ✓ практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;
- ✓ вводят дежурство на физкультурных занятиях, поручая детям самостоятельно подбирать пособия для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);
- ✓ активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);
- ✓ усложняют спортивные упражнения (санки-катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам-с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи - хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед - езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).

Ведущие формы организации образовательной деятельности с дошкольниками

Образовательные области	Формы организации
Социально-коммуникативное развитие	1.Познавательные беседы
	2. Тематические экскурсии
	3. Встречи с интересными людьми
	4. Чтение художественных произведений
	5.Наблюдение за трудом взрослых
	6.Совместные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная, подвижная...)
	7.Совместная трудовая деятельность (поручения, дежурство, коллективный труд, акции)
	8.Проектная деятельность
	9.Педагогические ситуации проблемного характера
	10.Самостоятельная игровая деятельность детей
	11.Социально-культурные мероприятия (праздники, развлечения, концертные программы)
	12.Гостевые встречи и походы
	13. Коллективная художественно-творческая деятельность
	14.Комплекс игр на развитие эмоционально-волевой сферы
	15.Социально-коммуникативные тренинги
	Речевое развитие
2.Речевые, пальчиковые игры, игры-драматизации, логоритмика	
3.Занятия по развитию речи (звуковая культура, грамматический строй, связная речь, подготовка к обучению грамоте)	
4.Познавательные беседы по литературным произведениям и знакомству с литературными жанрами и авторами	
5.Литературные вечера, гостиные	
6.День речевого здоровья	
7.Театрализованные представления	
8.Ситуации общения с использованием фольклорного материала	
9.Беседы в процессе наблюдения за объектами природы	
10.Беседы в ходе рассматривания объектов предметного мира	
11.Ситуативные беседы	
12.Самостоятельная и совместная деятельность в центре речевого творчества и книжном уголке	
Познавательное развитие	1.Наблюдения за объектами природы
	2.Рассматривание (обследование, сравнение, анализ) объектов
	3.Исследовательская деятельность (опыты, эксперименты)
	3.Дидактические познавательные, развивающие игры
	4. Конструктивные игры
	5.Чтение познавательной литературы 6. Познавательные экскурсии, целевые прогулки

	7.Проблемные ситуации
	8.Познавательные беседы
	9.Коллекционирование
	10 Самостоятельная познавательная деятельность в центре познания и исследовательской лаборатории
	11.Игры (интеллектуально – творческие, интеллектуально – спортивные, интеллектуально-коммуникативные)
Художественно-эстетическое развитие	1.Рассматривание эстетически привлекательных объектов (природа, произведения искусства)
	2.Занятия по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
	3.Занятия по ознакомлению с искусством (жанры, виды, авторы)
	4.Музыкальные занятия
	5. Детское творческое объединение театрального, художественного творчества
	6.Концертные программы
	7.Праздники, посвященные событиям социального календаря
	8.Выставки художественного творчества
	9.Коллекционирование
	10.Творческие мастерские
	11.Музыкально-театральные, литературные гостиные, досуги
	12.Мастер-классы
	13.Игровая деятельность (музыкальные, дидактические, хороводы, логоритмика, игры – драматизации, театрализованные игры)
	14.Самостоятельная деятельность детей в центрах творческого развития
Физическое развитие	1.Гигиенические и закаливающие процедуры, режимные моменты
	2. Утренняя гимнастика, гимнастика после сна
	3. Физкультурные занятия (в помещении, на воздухе)
	4. Прогулки,
	5. Подвижные игры, игры-тренинги
	6. Физкультурные досуги, соревнования, развлечения
	7. Самостоятельная двигательная деятельность
	8. Познавательные беседы здоровье сберегающей направленности
	9.Спортивные турниры
	10. Дни здоровья
	11. Целевые экскурсии и походы
	12.Самостоятельная деятельность детей в центре двигательной активности и уголке здоровья
	13. Спортивные секции

Формы организации образовательной деятельности

№	Виды	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Специально организованная форма взаимодействия педагога с ребёнком посвящённая определённой теме.
3	Занятие - экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, разбивка грядок, посадка овощей, цветов и других зеленых насаждений
5	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех компонентов классических занятий, реализующих разделы Программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
6	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
8	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
9	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Путешествие может быть как реальным, так и виртуальным. Экскурсоводами могут быть сами дети
11	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с различными материалами и природными объектами (бумага, ткань, песок, снег...)
12	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
13	Занятие - сочинение	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам, коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
14	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, по сюжетам литературных произведений, на этические и другие темы
15	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик и технологий

Методы организации образовательной деятельности

Методы	Определение метода	Рекомендация по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, сообщение, художественное слово	Словесные методы в кратчайший срок передать информацию детям, описательно представить объекты и явления окружающей действительности, дополнить или обогатить наглядный образ, установить межличностный контакт, обсудить ту и иную проблему
Наглядные	<p>Под наглядным методом образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных и технических средств.</p> <p>Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения</p> <p>Наглядные методы можно условно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций включает в себя иллюстративный показ и представление окружающей действительности способом схематизации и наглядного моделирования. Метод демонстраций включает в себя приемы показа учебных действий.</p>	<p><i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно же исключает возможности отнесения отдельных средств как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю расширять возможности наглядных методов в образовательном процессе.</p>
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических знаний проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться

	К практическим методам относятся: упражнения, игры на закрепление учебных действий, экспериментально-исследовательская, трудовая и самостоятельная игровая деятельность.	не только в организационной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из более экономичных способов передачи информации. Однако, при использовании этого метода обучения ребенок не является субъектом получения информации у него не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многokратное повторение способа деятельности по заданию воспитателя	деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. Действия по четко заданному образцу лишают ребенка возможности проявить инициативу
Частично-поисковый	Воспитатель выделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечивать творческое применение знаний, полученных ранее, для открытия новых.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. Ребенок, участвующий в исследовательской деятельности получает опыт: актуализации проблемы, выдвижения гипотезы, ее проверки экспериментальным путем,

		доказательства верности (неверности) предложений
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт открытий.	активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. В группу активных методов образования входят дидактические игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения и самообучения.

Формы, способы, методы и средства организации образовательной деятельности педагог определяет самостоятельно в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, ориентируясь на ведущие виды детской деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) и руководствуясь целями и задачами Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Образовательная деятельность основана на специфических для дошкольного возраста основных видах деятельности – культурных практиках, которые вносят в жизнь детей взрослые и которые затем реализуются в самостоятельной деятельности ребенка индивидуально, либо совместно с другими детьми.

Культурные практики дошкольника – это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики ребенка охватывают разные сферы активности дошкольников в образовательной деятельности. К культурным практикам можно отнести все разнообразие социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских, практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке воспитателя и взаимодействии с ним. Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям.

Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в *данном случае* направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование *заинтересовавших ребенка объектов*, индивидуальную и совместную со сверстниками *игровую, художественную, конструктивную* деятельность и др.

Культурные практики, иницилируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Развитие ребенка в образовательной деятельности осуществляется целостно в процессе всех режимных моментов и в разных видах деятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В

организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. Организация сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Самообслуживание и трудовая деятельность направлены на воспитание культурно – гигиенических навыков, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Трудовая деятельность способствует формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, желанию трудиться, воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирует умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструирование) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, к организации которых согласуется с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- ✓ Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик:

- ✓ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- ✓ Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

2.4. Способы поддержки детской инициативы в старшей группе по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

5 – 6 лет

- ✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- ✓ Выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- ✓ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- ✓ Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- ✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- ✓ Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

5 – 6 лет

В данном возрасте приоритетной сферой инициативы является внеситуативно -личностное общение.

- ✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- ✓ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- ✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- ✓ Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

5 - 6 лет:

- ✓ Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- ✓ Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

5 - 6 лет:

- ✓ Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- ✓ Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимодействие ДОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ДОУ обеспечивает права

каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Цель: Повышение результативности вовлечения семьи в образовательно-воспитательное пространство детского сада.

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- ✓ изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- ✓ повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- ✓ просвещать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- ✓ создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- ✓ анкетирование
- ✓ социологические опросы
- ✓ беседы
- ✓ информационный журнал

2. Познавательное направление

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО (учитель – логопед, инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- ✓ общие и групповые родительские собрания;
- ✓ консультации;
- ✓ занятия с участием родителей;
- ✓ выставки работ совместного творчества;
- ✓ индивидуальные выставки;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- ✓ совместное создание предметно-развивающей среды;
- ✓ работа с родительским комитетом группы;
- ✓ беседы с детьми и родителями;
- ✓ тренинги;
- ✓ творческие посиделки;
- ✓ совместные постановки сказок.

3. Наглядно – информационное направление

Наглядно-информационное направление – это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- ✓ родительские уголки;
- ✓ выпуск газеты;
- ✓ информационные проспекты для родителей;
- ✓ дни открытых дверей;

- ✓ семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон»;
- ✓ папки-передвижки;
- ✓ фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы»;
- ✓ фотовыставки «Моя бабушка – лучше всех», «Мама и я – счастливые мгновения», «Папа, мама, я – дружная семья»;
- ✓ эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел»;
- ✓ копилка Добрых дел.

4. Досуговое направление

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

При разработке Программы МБДОУ «ДС №28» учитывались следующие значимые условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: географическое месторасположение, социокультурная среда, контингент воспитанников.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническая база МБДОУ «ДС №28» соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В старшей группе созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности .

3.1. Описание материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: групповые родительские собрания, досуги, конкурсы, развлечения.	Детская мебель, столы, стулья. Часы. Сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Уголки: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона природы (опытно-экспериментальной деятельности); зона двигательной активности; музыкальный уголок патриотический уголок уголок конструктивных игр для разнообразных видов самостоятельной деятельности

	<p>детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;</p> <p>игровая зона с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;</p> <p>игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).</p> <p>Уголок бытового труда</p> <p>Уголок ОБЖ</p> <p>Игрушки, игры в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> <p>Дидактические пособия и игрушки, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изо деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага, картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).</p> <p>Подборки методической литературы, учебно-методические комплексы. Более подробно в паспортах групп.</p>
Групповая комната (служит как спальное	Закрытые встроенные шкафы с

<p>помещение)</p> <p>Дневной сон, восстановление физических сил и бодрости.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Осуществление качественной подготовки педагога к рабочему дню.</p>	<p>нишами для раскладушек</p> <p>Оборудование для профилактики плоскостопия</p> <p>Подборка с записями колыбельных песен, русских народных сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы</p>
<p>Приемные групп</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей, папки-передвижки</p> <p>Выносной материал для прогулок</p>
<p>Умывальные комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Детский труд</p>	<p>Туалетные перегородки для девочек, мальчиков.</p> <p>Раковины для детей, взрослых, поддоны для мытья ног, решетки</p> <p>Шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>Шкаф хозяйственный и для уборочного инвентаря</p> <p>Оборудование и инвентарь для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).</p>
<p>Участок группы</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации</p>	<p>Участок для прогулки.</p> <p>Оснащены: песочницами, спортивными оборудованием,</p>

<p>различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная терапия</p> <p>Закаливание детей</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	<p>горками, качелями, физкультурным оборудованием.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Зеленые насаждения</p> <p>Огород</p> <p>Клумбы, цветники,</p>

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель др.</p> <p>Дидактические игрушки:</p> <p>Народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры.</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игры-забавы с механическими, электротехническими и</p>

электронными устройствами

Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)

Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков

Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, летательные модели, калейдоскопы

Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego».

Игрушки - самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)

Оборудование для опытов: лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема

Дидактический материал: демонстрационный материал для детей, иллюстративный материал, портреты писателей, поэтов, наглядно-дидактические пособия,

	познавательные игры, настольно-развивающие игры и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения <i>культуры</i> : произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников) Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы...)
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

3.2. Режим дня

Учреждение работает: с 7.00ч - 19.00ч – 12 часовое пребывание детей. Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Образовательный процесс осуществляется согласно режиму дня каждой возрастной группы и режиму двигательной нагрузки, определенными **В СанПин.**

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: специально организованную образовательную деятельность, проведение режимных моментов, сон, организацию прогулок, видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин, возможны другие варианты).

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и

во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 6 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Режимы дня в ДОУ

Распорядок и режим дня группы старшего возраста
(холодный период года: с 1 сентября по 31 мая)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.10	Утро радостных встреч	Взаимодействие с родителями Ритуал приветствия (круг общения) Игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность воспитателя с детьми
8.20- 8.30	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).
8.30- 8.40	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Хороводные, пальчиковые игры Чтение песенок, потешек.
8.40- 8.45	«Моем с мылом	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук

	чисто-чисто»	
8.45- 8.55	Завтрак Приятного аппетита!	Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом, полоскание рта после еды.
8.55-9.00	Мотивация к ОД	Хороводная игра
9.00- 10.30	ОД по расписанию	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности. Физкультминутки, динамические паузы
10.30	Второй завтрак	Умывание, опробование (сок, фрукты)
10.30-11.10	Игровая деятельность	Игры, самостоятельная деятельность, речевое общение
11.10- 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка (в зависимости от климатических условий)	Самообслуживание: обучение навыкам одевания и раздевания. Пребывание на свежем воздухе в соответствии с СанПин
12.10- 12.35	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук
12.35-12.50	Обед «Приятного аппетита!»	Формирование навыков сервировки и самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
12.50-13.00	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения. Чтение художественной литературы
13.00-15.00	Дневной сон «Тихо, тихо, сон идёт...»	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма.

15.00-15.15	Пробуждение и подъем, активизация	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры. Самообслуживание: навыки одевания, приведение внешнего вида в порядок.
15.20- 15.35	Полдник Приятного аппетита!	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом
15.35-16.00	ОД по расписанию	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности. Физкультминутки, динамические паузы
16.00-16.10	Подготовка к прогулке	Самообслуживание: обучение навыкам одевания и раздевания
16.10-17.00	Прогулка (в зависимости от климатических условий)	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с СанПин Самостоятельная игровая деятельность
17.00-17.30	Возвращение с прогулки. «Да здравствует мыло душистое!».	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук

17.30-18.30	Подготовка к ужину. Ужин	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом
18.30-19.00	«До свидания!»	Уход детей домой. Работа с родителями.

Старшая группа тёплый период года (с 1 июня по 31 августа)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.25	Утро радостных встреч	Взаимодействие с родителями Ритуал приветствия (круг общения) Игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность воспитателя с детьми
8.30-8.40- ст. гр.	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.50- 9.10	Завтрак. Приятного аппетита!	Формирование навыков сервировки и самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.
9.10-9.35	Продуктивные виды деятельности	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд

9.40- 12.30	Подготовка к прогулке	Речевое общение
-------------	-----------------------	-----------------

	Прогулка (пребывание на свежем воздухе в соответствии с СанПин)	Совместные, индивидуальные игры, экспериментальная и творческая деятельность Закаливание
(10.00-10.10)	Второй завтрак (во время прогулки)	Умывание, опробование (сок, фрукты)
12.30- 12.40	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.40- 13.00	«Приятного аппетита»	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом
13.00-13.10	Подготовка ко сну	Раздевание, отдых организма. Использование колыбельных при засыпании.
13.10- 15.30	«Это время – тишины – все мы крепко спать должны!»	Раздевание, отдых организма. Использование колыбельных при засыпании.
15.30- 15.40	Минутка бодрости!	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры (воздушно-водные процедуры, упражнение для стопы) Речевое общение
15.40-15.50	Приятного аппетита!	Культурно-гигиенические навыки:

15.50- 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка	Речевое общение Игровая, экспериментальная деятельность
18.00-18.30	Возвращение с прогулки Ужин	Навыки самообслуживания

18.30-19.00	«До свидания!»	Уход детей домой. Работа с родителями.
-------------	----------------	--

3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия

Создание групповых традиций в МБДОУ «ДС № 28» и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В МБДОУ «ДС №28» есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Ежегодные: «Новоселье»

Ежемесячные: «День рождения», «Встреча с интересными людьми»

Еженедельные: «Утро радостных встреч», «Круг хороших воспоминаний»

Утро радостных встреч (понедельник)

Цель данного дня: радостное общение с друзьями, воспитание у детей умение видеть красоту окружающего мира.

<p>Старшая группа</p>	<p>Работу по проведению этого мероприятия лучше всего начинать в конце недели, в пятницу. Прощаясь с детьми, обязательно скажите им и родителям, что вы рады тому, что они проведут эти дни вместе. В этот день вместе с детьми можно заняться изготовлением различных поделок, рассказать интересную историю, прочесть сказку, поиграть в любимые игры. Пусть каждый ребенок почувствует свою нужность и значимость для детского коллектива, поймет свою самооценку.</p> <p>Технология реализации данного дня: мини-концерты, дискотека, дарим малышам подарки, рассказы воспитателя о детях, театрализация сказок с участием детей, режиссёрские игры, посиделки, рассказы об интересном, КВН, творческая мастерская, совместное планирование жизнедеятельности на следующую неделю.</p>
<p style="text-align: center;">Чаепитие «Сладкий вечер» (среда)</p> <p style="text-align: center;">Цель: приобщение ребёнка к общечеловеческим ценностям и культуре человеческих отношений.</p>	
<p>Старшая группа</p>	<p>Это маленькое развлечение проводится индивидуально для каждой группы. Ребенок в детском саду устает от каждодневной рутины. Может быть, дети уже слегка надоели друг другу. Уютный и веселый праздник должен внести разнообразие, новые яркие чувства и переживания, которые скрашивают жизнь не только взрослых, но и маленьких детей.</p> <p>Технология проведения: Обучение сервировки стола, день рождения игрушек, общение с взрослыми, в гости к друзьям, заваривание чая вместе с воспитателем – младшие и средние группы. Сервировка стола, изучение этикета чаепития, обучение умению вести беседу во время чаепития, знакомство с историей посуды, в гости к друзьям – старшие</p>

	дошкольные группы.
День здоровья (пятница)	
Цель: формирование привычки к здоровому образу жизни через познания собственного «Я» и движения.	
Старшая группа	В совместной деятельности, в 1 и 2 половину дня. Виды деятельности: познавательные занятия, двигательная активность, исследовательская деятельность, практическая деятельность, игровая деятельность, практические упражнения, спортивные досуги.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

3.4. Особенности организации развивающей

предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – это специфическое для каждой Программы организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т.п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства организации (группы).

Среда должна обеспечивать:

- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- ✓ наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- ✓ охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- ✓ учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Принципы построения предметно-пространственной развивающей среды.

1. Принцип насыщенности.

Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

2. Принцип трансформируемости.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

3. Принцип полифункциональности.

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности. Позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

4. Принцип вариативности.

Предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

5. Принцип доступности.

Обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности.

6. Принцип безопасности.

Предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов острых, бьющихся, тяжёлых).

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планирование образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижно и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это

касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать

дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

