

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
АНЖЕРО-СУДЖЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ДЕТСКИЙ САД № 28»**
ул. Менделеева, 89 г. Анжеро-Судженск Кемеровской области, 652477,
тел (38458) 5-17-33

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
МБДОУ «ДС№28»
Протокол № 1 от « 23 » «08»2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МБДОУ «ДС № 28»

Ю.Г. Туралева
Приказ № 177
«01» 09. 2021г.

**Рабочая программа воспитателей
группы среднего возраста
(4-5 лет)**

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые характеристики системы организации деятельности дошкольного учреждения, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста Значимые характеристики, в том числе характеристики и особенности развития детей раннего и возраста	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	16
2	Содержательный раздел	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	18
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	26
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
2.6	Иные характеристики содержания Программы	40
3	Организационный раздел	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	41
3.2	Распорядок и режим дня	46
3.3	Традиционные события, праздники, мероприятия	53
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад № 28» (далее – Программа) разработана:

в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее – ФГОС дошкольного образования);

в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014) (далее – Порядок);

с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова;

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

1. сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
2. обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
4. создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. строить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества,

- инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
7. обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 8. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 9. обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- сохранение уникальности и самоценности детства. Подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- поддержка разнообразия детства. Рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательной деятельности;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Учреждения с семьей. Предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;

- индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с

характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности;

- возрастная адекватность дошкольного образования. Предполагает соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности;

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации образовательной программы учитываются подходы к развитию ребенка:

- личностно-ориентированный подход ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей, помогает ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

- системно - деятельностный подход предполагает создание условий, в которых дети выступают активными участниками образовательной деятельности, учатся самостоятельно добывать знания и применять их на практике;

- индивидуальный подход определяет комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- дифференцированный подход заключается в организации учебного процесса с учетом возрастных особенностей, в создании оптимальных условий для эффективной деятельности всех детей, в перестраивании содержания, методов, форм обучения, максимально учитывающих индивидуальные особенности дошкольников;

- аксиологический (ценностный) подход обеспечивает влияние на воспитание общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде и на формирование ценностных ориентаций личности ребенка;

- культурологический подход обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);

- социально-педагогический подход обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума.

- возрастной подход предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

- компетентностный подход формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач; решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы).

1.1.3. Значимые характеристики системы организации деятельности дошкольного учреждения, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Программа рассчитана для детей в возрасте от 4 до 5 лет.

Возрастная характеристика детей 4 – 5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления

с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготеет к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе на основе словесного описания* различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и

задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка

появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию

представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и

соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку, прежде всего, как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как

возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья - те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам ребёнок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры

в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- ✓ используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- ✓ подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;

- ✓ организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- ✓ используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- ✓ внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- ✓ чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- ✓ -вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- ✓ используют тематические коллекции в работе с детьми;
- ✓ эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- ✓ используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- ✓ показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- ✓ создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию;
- ✓ не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;
- ✓ учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- ✓ обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов, поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;
- ✓ создают фотолетопись жизни группы;

- ✓ обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- ✓ строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- ✓ по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- ✓ расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.

Образовательная область «познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

Дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- ✓ используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- ✓ придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- ✓ используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;
- ✓ проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы);

- ✓ создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- ✓ проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- ✓ организуют наблюдения;
- ✓ создают панно-коллаж «Лес»;
- ✓ используют в образовательном процессе познавательные сказки;
- ✓ активно используют пуганицы и загадки;
- ✓ создают и пополняют детские коллекции;
- ✓ используют рассказы из личного опыта;
- ✓ организуют практическую деятельность;
- ✓ организуют экспериментирование;
- ✓ проводят выставки;
- ✓ создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья».

Математические представления

Познавательно-развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Педагог должен содействовать:

- ✓ своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности, сознания, созданию условий для индивидуального развития способностей ребёнка, формированию интереса к математике;
- ✓ формированию представления о числах первого десятка на основе стихов и считалок;
- ✓ освоению счёта в пределах 10, знакомить с цифрами;

- ✓ формированию начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения, ассоциативного мышления, мышления по аналогии;
- ✓ умению сравнивать количество предметов в группах на основе счета, определяет каких предметов больше, меньше, равное количество,
- ✓ различать и называть круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник; знает их характерные отличия;
- ✓ умению определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице)
- ✓ умению использовать временные ориентировки в частях суток, времени года; классифицирует предметы по заданному признаку
- ✓ развивать умение понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой—больше—самый большой», осуществлять сериацию из трёх предметов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:

- ✓ проводят работу над артикуляцией:

- ✓ проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;
- ✓ обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
- ✓ обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания;
- ✓ используют пальчиковый театр;
- ✓ развивают мелкую моторику: развивают тактильные ощущения; проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
- ✓ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонетического слуха, словаря, грамматического строя речи; проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
- ✓ организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;
- ✓ создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
- ✓ практикуют совместное рассказывание взрослого и детей; используют инсценировки;
- ✓ создают «Копилки слов» (слова осени, зимы, весны, лета), «Мягкие» слова» и т. д.;
- ✓ вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);
- ✓ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- ✓ используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
- ✓ используют пересказ стихотворных текстов;
- ✓ используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»);
- ✓ культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);

- ✓ тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- ✓ развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- ✓ обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя - примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
- ✓ обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- ✓ используют «Полочку красоты»;
- ✓ используют «Гору самоцветов» — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством

воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;

- ✓ организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
- ✓ используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
- ✓ проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

Образовательная область «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы является сохранение и укрепление здоровья детей.

Дошкольный возраст (4 – 5 лет)

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагога:

- ✓ развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);
- ✓ развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- ✓ практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;
- ✓ используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- ✓ в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- ✓ активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах);
- ✓ катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Образовательные области	Формы организации
Социально-коммуникативное развитие	1.Познавательные беседы
	2. Тематические экскурсии
	3. Встречи с интересными людьми
	4. Чтение художественных произведений
	5.Наблюдение за трудом взрослых
	6.Совместные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная, подвижная....)
	7.Совместная трудовая деятельность (дежурство)
	8.Проектная деятельность
	9.Педагогические ситуации проблемного характера
	10.Самостоятельная игровая деятельность детей
	11.Социально-культурные мероприятия (праздники, развлечения, концертные программы)
	12.Гостевые встречи
	13. Коллективная художественно-творческая деятельность
	14.Комплекс игр на развитие эмоционально-волевой сферы 15. Ситуативные беседы
	Речевое развитие
2.Речевые, пальчиковые игры, игры-драматизации, логоритмика	
3.Занятия по развитию речи (звуковая культура, грамматический строй, связная речь, подготовка к обучению грамоте)	
4.Познавательные беседы по литературным произведениям и знакомству с литературными жанрами и авторами	
5.Литературные вечера	
6.День речевого здоровья	
7.Театрализованные представления	
8.Ситуации общения с использованием фольклорного материала	
9.Беседы в процессе наблюдения за объектами природы	
10.Беседы в ходе рассматривания объектов предметного мира	
11.Ситуативные беседы	
12.Самостоятельная и совместная деятельность в центре речевого творчества и книжном уголке	
Познавательное развитие	1.Наблюдения за объектами природы
	2.Рассматривание (обследование, сравнение, анализ) объектов
	3.Исследовательская деятельность (опыты, эксперименты)
	3.Дидактические познавательные, развивающие игры
	4. Конструктивные игры 5.Чтение познавательной литературы

	6. Познавательные экскурсии, целевые прогулки
	7. Проблемные ситуации
	8. Познавательные беседы
	9. Коллекционирование
	10. Самостоятельная познавательная деятельность в центре познания и исследовательской лаборатории
	11. Игры (спортивные, интеллектуально-коммуникативные)
Художественно-эстетическое развитие	1. Рассматривание эстетически привлекательных объектов (природа, произведения искусства)
	2. Занятия по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
	3. Игровая деятельность (музыкальные, дидактические, хороводы, логоритмика, игры – драматизации, театрализованные игры)
	4. Музыкальные занятия
	5. Детское творческое объединение театрального, художественного творчества
	6. Концертные программы
	7. Праздники, посвященные событиям социального календаря
	8. Выставки художественного творчества
	9. Коллекционирование
	10. Творческие мастерские
	11. Музыкально-театральные, литературные гостиные, досуги
	12. Самостоятельная деятельность детей в центрах творческого развития
Физическое развитие	1. Гигиенические и закаливающие процедуры, режимные моменты
	2. Утренняя гимнастика, гимнастика после сна
	3. Физкультурные занятия (в помещении, на воздухе)
	4. Прогулки,
	5. Подвижные игры, игры-тренинги
	6. Физкультурные досуги, соревнования, развлечения
	7. Самостоятельная двигательная деятельность
	8. Познавательные беседы о здоровье сберегающей направленности
	9. Спортивные турниры
	10. Дни здоровья
	11. Целевые экскурсии и походы
	12. Самостоятельная деятельность детей в центре двигательной активности и уголке здоровья

Формы организации образовательной деятельности

№	Виды	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Специально организованная форма взаимодействия педагога с ребёнком посвящённая определённой теме.
3	Занятие - экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, разбивка грядок, посадка овощей, цветов и других зеленых насаждений
5	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех компонентов классических занятий, реализующих разделы Программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
6	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
8	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
9	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Путешествие может быть как реальным, так и виртуальным. Экскурсоводами могут быть сами дети
11	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с различными материалами и природными объектами (бумага, ткань, песок, снег...)
12	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
13	Занятие - сочинение	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам, коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
14	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, по сюжетам литературных произведений, на этические и другие темы
15	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик и технологий

Методы организации образовательной деятельности

Методы	Определение метода	Рекомендация по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, сообщение, художественное слово	Словесные методы в кратчайший срок передать информацию детям, описательно представить объекты и явления окружающей действительности, дополнить или обогатить наглядный образ, установить межличностный контакт, обсудить ту и иную проблему
Наглядные	<p>Под наглядным методом образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных и технических средств.</p> <p>Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения</p> <p>Наглядные методы можно условно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций включает в себя иллюстративный показ и представление окружающей действительности способом схематизации и наглядного моделирования. Метод демонстраций включает в себя приемы показа учебных действий.</p>	<p><i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно же исключает возможности отнесения отдельных средств как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю расширять возможности наглядных методов в образовательном процессе.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p> <p>К практическим методам относятся: упражнения, игры на закрепление учебных действий, экспериментирование,</p>	<p>Выполнение практических знаний проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер.</p> <p>Упражнения могут проводится не только в организационной образовательной деятельности, но и в самостоятельной</p>

	опытно-исследовательская, трудовая и самостоятельная игровая деятельность.	деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из более экономичных способов передачи информации. Однако, при использовании этого метода обучения ребенок не является субъектом получения информации у него не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя	деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. Действия по четко заданному образцу лишают ребенка возможности проявить инициативу
Частично-поисковый	Воспитатель выделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечивать творческое применение знаний, полученных ранее, для открытия новых.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. Ребенок, участвующий в исследовательской деятельности получает опыт: актуализации проблемы, выдвижения гипотезы, ее проверки экспериментальным путем, доказательства верности (неверности) предложений
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный	активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной

	субъективный опыт открытий.	последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. В группу активных методов образования входят дидактические игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения и самообучения.
--	-----------------------------	--

Формы, способы, методы и средства организации образовательной деятельности педагог определяет самостоятельно в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, ориентируясь на ведущие виды детской деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) и руководствуясь целями и задачами Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность основана на специфических для дошкольного возраста основных видах деятельности – культурных практиках, которые вносят в жизнь детей взрослые и которые затем реализуются в самостоятельной деятельности ребенка индивидуально, либо совместно с другими детьми.

Среди основных практик можно выделить: игровую деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность, художественно-продуктивную деятельность, чтение художественной литературы.

На базе вышеуказанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Важно отметить, что все культурные практики подкрепляются развивающей предметно-пространственной средой. Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы. При

реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательного процесса:

- ✓ климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и др.;
- ✓ национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для ознакомления с культурой своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство);
- ✓ демографических: учет состава семьи воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемость и принцип формирования (разновозрастная группа);
- ✓ социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель, повар и т.д.), но и профессиями, характерными для людей региона Кемеровской области.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книг», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг—вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы в средней группе по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира:

- ✓ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- ✓ Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- ✓ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- ✓ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- ✓ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- ✓ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- ✓ Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- ✓ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- ✓ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

«Речевое развитие»

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира:

- ✓ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- ✓ Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- ✓ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная организуемая самими детьми деятельность;
- ✓ Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- ✓ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

«Познавательное развитие»

4 - 5 лет:

- ✓ Создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- ✓ Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);
- ✓ Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

«Художественно-эстетическое развитие»

4 - 5 лет:

- ✓ Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимодействие ДООУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ДООУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Цель: Повышение результативности вовлечения семьи в образовательно-воспитательное пространство детского сада.

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- ✓ изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- ✓ повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- ✓ просвещать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- ✓ создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДООУ ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- ✓ анкетирование
- ✓ социологические опросы
- ✓ беседы
- ✓ информационный журнал

2. Познавательное направление

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОУ (учитель – логопед, инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- ✓ общие и групповые родительские собрания;
- ✓ консультации;
- ✓ занятия с участием родителей;
- ✓ выставки работ совместного творчества;
- ✓ индивидуальные выставки;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- ✓ совместное создание предметно-развивающей среды;
- ✓ работа с родительским комитетом группы;
- ✓ беседы с детьми и родителями;
- ✓ тренинги;
- ✓ творческие посиделки;
- ✓ совместные постановки сказок.

3. Наглядно – информационное направление

Наглядно-информационное направление – это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- ✓ родительские уголки;
- ✓ выпуск газеты;
- ✓ информационные проспекты для родителей;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон»;
- ✓ папки-передвижки;
- ✓ фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы»;
- ✓ фотовыставки «Моя бабушка – лучше всех», «Мама и я – счастливые мгновения», «Папа, мама, я – дружная семья»;
- ✓ эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел»;
- ✓ копилка Добрых дел.

4. Досуговое направление

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

2.6.Иные характеристики содержания Программы

При разработке Программы МБДОУ «ДС №28» учитывались следующие значимые условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: географическое месторасположение, социокультурная среда, контингент воспитанников.

3. Организационный раздел

3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Материально-техническая база МБДОУ «ДС №28» соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В МБДОУ «ДС №28» созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста.

Вся планировка здания и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников, обеспечивает все виды образовательной деятельности воспитанников, а также педагогической, административной и хозяйственной деятельности сотрудников. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, обеспечивающая психологически комфортное пребывание детей.

В МБДОУ «ДС № 28» предусмотрены:

- помещения для занятий, проектов и различных видов детской активности;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей полноценное развитие детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- учебно-методический комплект Программы.

3.1. Описание материально-технического обеспечения основной образовательной программы дошкольного образования

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
Групповая комната	Детская мебель, столы, стулья.

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: групповые родительские собрания, досуги, конкурсы, развлечения.</p>	<p>Часы.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Уголки:</p> <ul style="list-style-type: none"> уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона природы (опытно-экспериментальной деятельности); зона двигательной активности; уголок для игр с песком, сенсорики; музыкальный уголок патриотический уголок уголок конструктивных игр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровая зона с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Уголок бытового труда Уголок ОБЖ Игрушки, игры в соответствии с
--	---

	<p>возрастными особенностями детей.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изо деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага, картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).</p> <p>Подборки методической литературы, учебно-методические комплексы.</p>
<p>Групповая комната (служат как спальное помещение)</p> <p>Дневной сон, восстановление физических сил и бодрости.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Осуществление качественной подготовки педагога к рабочему дню.</p>	<p>Закрытые встроенные шкафы с нишами для раскладушек</p> <p>Оборудование для профилактики плоскостопия</p> <p>Подборка с записями колыбельных песен, русских народных сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы</p>
<p>Приемная группы</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей, папки-передвижки</p> <p>Выносной материал для прогулок</p>

<p>Умывальная комната</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Детский труд</p>	<p>Туалетные перегородки для девочек, мальчиков.</p> <p>Раковины для детей, взрослых, поддоны для мытья ног, решетки</p> <p>Шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>Шкаф хозяйственный и для уборочного инвентаря</p> <p>Оборудование и инвентарь для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).</p>
<p>Участок для прогулки</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная терапия</p> <p>Закаливание детей</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	<p>участок для прогулки.</p> <p>Оснащены: песочницами, спортивными оборудованием, горками, качелями, физкультурным оборудованием.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p>	<p>Зеленые насаждения</p> <p>Огород</p> <p>Клумбы, цветники,</p>

Экспериментальная и опытническая деятельность Индивидуальная работа с детьми	
---	--

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель др.</p> <p>Дидактические игрушки:</p> <p>Народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры.</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, атрибуты, элементы декораций, маски.</p> <p><i>Технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego».</p> <p>Игрушки - самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных</p>

	<p>(шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал: демонстрационный материал для детей, иллюстративный материал, портреты писателей, поэтов, наглядно-дидактические пособия, познавательные игры, настольно-развивающие игры и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения <i>культуры</i>: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы...)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы</p>

3.2. Режим дня

Учреждение работает: с 7.00ч - 19.00ч – 12 часовое пребывание детей. Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Образовательный процесс осуществляется согласно режиму дня каждой возрастной группы и режиму двигательной нагрузки, определенными в СанПин.

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: специально организованную образовательную деятельность, проведение

режимных моментов, сон, организацию прогулок, видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин, возможны другие варианты).

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с, для детей до 4-5 лет. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада .

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Режим дня
(холодный период года: с 1 сентября по 31 мая)
Средняя группа

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.10	Утро радостных встреч	Взаимодействие с родителями Ритуал приветствия (круг общения) Игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность воспитателя с детьми
8.10- 8.20	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).

8.20- 8.30	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Хороводные, пальчиковые игры Чтение песенок, потешек.
8.30- 8.35	«Моем с мылом чисто-чисто»	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук
8.35- 8.55	Завтрак Приятного аппетита!	Формирование умений сервировать стол, навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом, полоскание рта после еды.
8.55-9.00	Мотивация к ОД	Хороводная игра
9.00- 9.50	ОД по расписанию	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности. Физкультминутки, динамические паузы
9.50- 10.30	Игровая деятельность	Игры, самостоятельная деятельность детей, речевое общение
10.30 10.35	Второй завтрак	Умывание, опробование (сок, фрукты)
10.35- 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка (в зависимости от климатических условий)	Самообслуживание: обучение навыкам одевания и раздевания. Пребывание на свежем воздухе в соответствии с СанПин
12.00- 12.25	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук
12.25-12.40	Обед «Приятного аппетита!»	Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

12.40-12.55	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения. Чтение художественной литературы
12.55-15.00	Дневной сон «Тихо, тихо, сон идёт...»	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании.
15.00-15.15	Пробуждение и подъем, активизация	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры. Самообслуживание: навыки одевания, приведение внешнего вида в порядок.
15.20- 15.35	Полдник Приятного аппетита!	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом
15.35-15.55	Игровая деятельность детей	Пальчиковые, хороводные игры, индивидуальная работа по результатам ОД Чтение художественной литературы, речевое общение Самостоятельная игровая деятельность
15.55-16.10	Подготовка к прогулке	Самообслуживание: обучение навыкам одевания и раздевания
16.10-17.00	Прогулка (в зависимости от климатических условий)	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с СанПин Самостоятельная игровая деятельность
17.00-17.30	Возвращение с прогулки. «Да здравствует мыло душистое!».	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук

17.30-18.30	Подготовка к ужину. Ужин	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом
18.30-19.00	«До свидания!»	Уход детей домой. Работа с родителями.

Тёплый период года

(с 1 июня по 31 августа)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.30	Утро радостных встреч на свежем воздухе	Взаимодействие с родителями Ритуал приветствия (круг общения) Игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Совместная деятельность воспитателя с детьми
8.30- 8.40	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика, гимнастика с элементами ритмики
8.40- 8.50	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.50- 9.10	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.10-9.25 младшая гр.	Продуктивные виды деятельности	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд
9.10-9.30 средняя гр.		
9.30- 12.00	Подготовка к прогулке Прогулка (пребывание на свежем воздухе в соответствии с СанПин)	Обучение навыкам самообслуживания Совместные, индивидуальные игры Закаливание
(10.30- 11.00)	Второй завтрак (во время прогулки)	Умывание, опробование (сок, фрукты)

12.00- 12.20	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Умывание, опыты, развивающие игры
12.20-12.50	«Приятного аппетита!»	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом
12.50-13.00	Подготовка ко сну	Раздевание, отдых организма. Использование колыбельных при засыпании.
13.00-15.30	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Чтение поэзии
15.30-15.40	Минутка бодрости	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры (воздушно-водные процедуры, упражнение для стопы) Самообслуживание: навыки одевания, приведение внешнего вида в порядок.
15.40- 16.00	Приятного аппетита!	Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
16.00-17.30	Подготовка к прогулке Прогулка. Час свежего воздуха	Обучение навыкам самообслуживания. Речевое общение Совместные, индивидуальные игры
17.20-17.30	Возвращение с прогулки «Моем с мылом чисто-чисто».	Умывание, опыты, развивающие игры
17.30-18.30	Ужин	Навыки самообслуживания, пользование столовыми приборами, культура поведения за столом
18.30-19.00	До свидания!	Уход детей домой. Работа с родителями.

Планирование объема НОД

Учебный план образовательной деятельности средней группы

Категория	НОД	Всего за неделю (кол-во)	Количество НОД по месяцам								
			09	10	11	12	01	02	03	04	
Инвариантная (базовая) часть											
Физическое развитие	Физическое развитие	3	12/4ч	14/4ч 40мин	13/4ч 20мин	12/4ч	10/3ч 20мин	12/4ч	12/4ч	14/4ч 40мин	
Развитие речи	Развитие речи /Ознакомление с художественной литературой	1	2/40м	2/40м	3/1ч	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	
			2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	
Познавательное развитие	Познавательное развитие -Мир природы -Мир человека -ОБЖ	1	2/40м	2/40м	3	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	1/20	
			1/20м	1/20м	1/20м	1/20м	1/20м	1/20м	1/20м	1/20	
			1/20м	1/20м	1/20м	1/20м	1/20м	1/40м	1/20м	2/40	
1	Математика	1	4/1ч 20мин	5/1ч 40м	4/1ч 20мин	4/1ч 20мин	3/1ч	4/1ч 20мин	4/1ч 20мин	5/1ч 40м	
Музыкально-художественное развитие	Музыкальное развитие	2	8/2ч 40мин	9/3ч	3ч	8/2ч 40мин	8/2ч 40мин	8/2ч 40мин	8/2ч 40мин	8/2ч 40мин	
	Лепка /Конструирование	1	2/40м	3/1ч	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	3/1ч	2/40
			2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	1/20м	2/40м	2/40м	2/40	
	Аппликация/Рисование	1	2/40м	2/40м	3/1ч	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40
			2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40м	2/40	
Интегрируется со всеми образовательными областями											
Всего за неделю (кол-во/час)		10/3ч 20мин									
Всего за месяц (кол-во/час)			40/13ч 20мин	46/15ч 20мин	44/14ч 40мин	40/13ч 20мин	36/12ч	40/13ч 20мин	41/13ч 40мин	43/14ч ми	
Итого: 370/123ч20м											

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, организуется в первую половину дня в сочетании с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.

В середине НОД статического характера проводится физкультурная минутка. Перерыв между НОД 10 минут.

3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия

Создание групповых традиций в МБДОУ «ДС № 28» и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В МБДОУ «ДС №28» есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Ежегодные: «Новоселье»

Ежемесячные: «День рождения», «Встреча с интересными людьми»

Еженедельные: «Утро радостных встреч», «Круг хороших воспоминаний»

Утро радостных встреч (понедельник)

Цель: радостное общение с друзьями, воспитание у детей умение видеть красоту окружающего мира.

Средняя группа

Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями.

Педагог рассказывает, что нового интересного ожидает детей на этой неделе. Побуждает детей вносить свои предложения и по мере их поступления записывает в специальную тетрадь.

В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены и самими детьми. Например: Аня была в выходные дни с родителями в лесу и принесла всем в подарок шишки.

Технология реализации данного дня: сюрпризы для детей, совместные игры, музыкальные минутки, театрализация сказок воспитателем, мини-концерты, рассказы воспитателя о детях, походы в гости в другую группу, танцевальные минутки.

Чаепитие «Сладкий вечер»

Цель: приобщение ребёнка к общечеловеческим ценностям и культуре человеческих отношений.

Средняя группа	<p>Это маленькое развлечение проводится индивидуально в группе. Ребенок в детском саду устает от каждодневной рутины. Может быть, дети уже слегка надоели друг другу. У кого – то могли подспудно накопиться усталость, появиться раздражение.</p> <p>Уютный и веселый праздник должен внести разнообразие, новые яркие чувства и переживания, которые очень нужны и скрашивают жизнь не только взрослых, но и маленьких детей.</p> <p>Технология проведения: Обучение сервировки стола, день рождения игрушек, общение со взрослыми, в гости к друзьям, заваривание чая вместе с воспитателем – младшие и средние группы. Сервировка стола, изучение этикета чаепития, обучение умению вести беседу во время чаепития, знакомство с историей посуды, в гости к друзьям – старшие дошкольные группы.</p>
----------------	---

День Здоровья (пятница)

Цель: формирование привычки к здоровому образу жизни через познания собственного «Я» и движения.

Средняя группа	<p>В совместной деятельности, в 1 и 2 половину дня.</p> <p>Виды деятельности: познавательные занятия, двигательная активность, исследовательская деятельность, практическая деятельность, игровая деятельность, практические упражнения, спортивные досуги.</p>
----------------	--

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Основные задачи по организации досуга воспитанников *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (ФГОС ДО, п.2.4).

На основании пункта 3 статьи 8, пункта 3 статьи 11 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" в целях реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к материально-техническим условиям реализации образовательных программ в дошкольных образовательных организациях Кемеровской области:

1. Оборудование помещений дошкольного образовательного учреждения безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту воспитанников, игрушки – обеспечивают максимальный развивающий эффект.

2. При подборе оборудования и определении его количества учитываются условия ДООУ: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений, реализация коррекционной работы, Медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

3. Предметно-развивающая среда ДООУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную социализирующую и другие функции.

4. Предметно-развивающая среда ДООУ направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система).

5. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

6. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям. Способствуют развитию творчества и воображения, возможности применять игрушки, как в

индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами; приобщают к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает максимальную реализацию Программы. Среда, в которой живет ребенок, оказывает огромное влияние на его развитие и формирование. Работая над созданием среды для организации жизнедеятельности воспитанников, коллектив учитывает следующие принципы ФГОС ДО:

насыщенность: организация образовательного пространства, разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую и познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование со всеми доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметным и пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

трансформируемость: возможность изменения пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

полифункциональность: дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, природных материалов и т.д.

вариативность: позволяет обеспечить свободный выбор разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования; стимулировать игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность, периодическую сменяемость игрового материала.

доступность: предполагает свободный доступ воспитанников во все помещения детского сада, где осуществляется образовательная деятельность,

к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

безопасность: соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Систематически проводится анализ состояния развивающей предметно-пространственной среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями (единство стиля, гармония цвета, использование при оформлении произведений искусства, комнатных растений, детских работ, гармоничность, соразмерность и пропорциональность мебели и т.п.).

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются следующие факторы:

- ограждение детей от отрицательного влияния игрушек, провоцирующих ребенка на агрессивные действия; вызывающие проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным, роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);, вызывающие проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.); провоцирующие игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; вызывающие нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие ростовых и возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка.

- психофизиологические факторы обуславливают соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования.

- зрительные ощущения: учитывается освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника; при выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны) слуховые ощущения: учитываются совокупность звучания звукопроизводящих игрушек.

- тактильные ощущения: материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не вызывают отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка.

- физиологические факторы: обеспечивают соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «ДС №41» выступает как динамичное пространство, подвижно и легко изменяется. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Развивающая предметно-пространственная среда выстраивается с учётом времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации, а также пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных **центров**, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В *средней группе* в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Стиль радужной группы

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду «радужных» дошкольных групп МБДОУ «ДС №28» отличает обилие детских работ, для каждой из которых характерна яркая индивидуальность замысла и средств его реализации.

Богата зона познавательного развития, зона математики и грамоты.

В свободном доступе для детей всегда разнообразные изобразительные материалы.

Напомним о существовании такого важного объекта, как «Полочка красоты».

На стенах группы всегда висит несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа, — классификации, «Гора самоцветов», математические панно и коллажи и др.

